

西宮の7月といえば・・・西宮市展をご存知でしょうか??1950年にスタートした15歳以上の人であればだれでも出品することができる公募型の展覧会で、毎年、関西圏からたくさんの出品応募をいただいている人気のイベントなのです!応募できるジャンルは絵画や写真、工芸や彫塑など様々!審査を通った作品が約250点、ずらーっと並ぶので、見ごたえも十分です!会場の市民ギャラリーは阪神香櫨園から徒歩6分。無料で見ていただけるので、オアシスロードをぶらり散歩がてらアート鑑賞なんていかが?3階にはカフェもあるから、疲れたらゆっくり休憩もできますよ。...腕に自信のある方は作品を応募してみは?

西宮市展に応募できるステップ♪・・・・・・・・・・

①搬入日の6/15(土)午前10時~午後5時、16(日)午前10時~午後3時の間に会場の西宮市立市民ギャラリーに作品と出品料、申込書を持って行く(詳しくは募集要項を見てね!)

②審査(落選した方はごめんなさい。通った方の作品は展示♪)

③西宮市展会期開始(応募していない方でも誰でも無料で作品をご覧いただけますよ~!詳しい会期日程は下へ!)

今年も力作ぞろいの展覧会になるはずですよ!おたのしみに!!!裏面は昨年度受賞者の熱いインタビューがあるよ。

出品受付・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

日時:6/15(土)10:00~17:00 16(日)10:00~15:00

場所:西宮市立市民ギャラリー

詳細は市内公共施設で配布中の「募集要項」をチェック!

・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

お茶のお供に・・・

アミティ タイム

2019 夏号

 @amity_time

会場:西宮市立市民ギャラリー

会期:6/29(土)~7/7(日)
※ただし7/1(月)は休館

時間:6/29・・・12:00~17:00

6/30・・・10:00~17:00
~7/6

7/7・・・10:00~12:00

発行・編集



公益財団法人
西宮市文化振興財団

〒662-0918 西宮市六湛寺町 10-11(西宮市民会館内) Tel:0798-33-3146

西宮市展 いかなきや

6月29日(土)▶7月7日(日)

アミ子のお勧め作家コーナー

今季号では、昨年・第68回西宮市展でアミ子の心をつかんで離さなかった、彫塑立体部門の2人の作家さんのショートインタビュー！今後のますますの活躍が期待されるこのお2人！印刷の関係で作品を掲載できないのが残念でなりません・・・ぜひHPをチェックしてその世界観の一部を堪能してください！

第68回西宮市展 彫塑立体部門
第1席：西宮市展賞

クボタケシさん

■PROFILE

1996年より大理石をもちいた彫刻をはじめ。2000年石のさとフェスティバル石の彫刻コンクール 最高賞を受賞し美術評論家 本間正義氏より石彫には珍しい質表現と好評をいただき今に至る。

■Q1. 作家活動を始められたきっかけは何ですか？

小さい頃から宝石が好きでジュエリーデザイナーになりたいとおもっていて、大学受験でなぜか美術学科彫刻コースへ。立体作品にふれて以来、疑問もなくつくりつづけています。

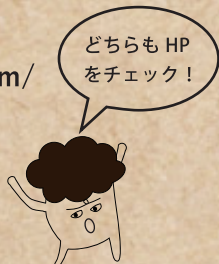
■Q2. 最近の作家活動について教えてください

山に囲まれた地で日々、素材のもつ特性、魅力を大切にシンプルな作品をつくっています。最新作は宝殿の竜山石を用いた鉛筆で書いた線を集めたような高さ7mの細長い作品をつくりました。

■Q3. あなたにとって西宮市展とは？

憧れの彫刻家さんが審査員だったので作品をみてもらいたい！チャレンジしてみたくなる展覧会です。

<https://kubolalabo.jimdofree.com/>



Nishinomiya Cultural Event Calendar

7月	6 (土)	文学案内 春期講座 第3回	夙川公民館
	13 (土)	あひす寄席	山口ホール
	14 (日)	市民コーラス大会	アミティホール
	26 (金)	大前光市ダンスワークショップ	フレンテホール
	27 (土)	大前光市トーク&ダンスパフォーマンス	フレンテホール
8月	19 (月)	「日日は好日」特別上映会	アミティホール
	24 (土)	アート for キッズ 音楽の絵本	アミティホール
9月	7 (土)	大学OBビッグバンド・ジャズ祭り	アミティホール
	9 (月)	おやこであそぼう！PLAY in 西宮	鳴尾体育館
10月	3 (木)	おやこであそぼう！PLAY in 西宮	北夙川体育館
	5 (土)	クラシックコンサート in プレラ	プレラホール
11月	11 (金) ~ 26 (土)	西宮芸術文化協会 作家の近作展	市民ギャラリー
	12 (土) ~ 11/5 (火)	西宮市民文化祭	市内公民館等
	13 (日)	西宮市吹奏楽団オータムコンサート	アミティホール
	19 (土) 20 (日)	野外アートフェスティバル	六湛寺公園
	31 (木)	東野祥子ダンス ワークショップ	フレンテホール

第68回西宮市展 彫塑立体部門
第3席：西宮市教育委員会賞

貴志在介さん

■PROFILE

2019年、京都の同時代ギャラリーにて「メントからメント／メントからメント」展を開催。インスタレーションを中心に発表を行う。決して豊かとはいえない家族、友人、作家、ギャラリー、グループ、地域に支えられている作家。

■Q1. 作家活動を始められたきっかけは何ですか？

父が彫刻家、母が画家ということもあり幼少期からすぐそこに芸術があるという生活を送っていたことが大きいと思います。兄、親戚や従妹も芸大卒なので、芸大へ進学することが当然だと思っていました。

■Q2. 最近の作家活動について教えてください

2月に行った個展では、「瞬間」と「記憶」をテーマに、立体表現と写真でインスタレーション作品を作りました。写真がこれまでの既存性を失い、SNSなどによって写真が瞬間的に消費されるこの現代社会と、時に瞬間（地震など）が私たちの生活を一変させるこの世界との関係をメントからメントへの変換、またメントからメントへの変換というコンセプトによって表現しました。

■Q3. あなたにとって西宮市展とは？

ピュアな感じがする公募展だと思います。変なしがらみがないというか。なので参加して楽しめるという感じです。

<http://jarfo.jp> [京都藝際交流協会 JARFO 作家ページ有]

<http://www.dohjidai.com/> [同時代ギャラリー 作家ページ有]

<https://www.facebook.com/arisuke.kishi>

映画マニア・スタッフTによるおすすめ作品レビュー!!!

Mr.Tの世界映画紀行 7

スパイダーマン スパイダーバース

アメリカ/117分/2018年



ブルックリンの名門私立中学校に通うマイルス。実は彼はスパイダーマンなのだが、まだその力を上手くコントロール出来ずにいた。そんな中、何者かによって時空が歪められる事態が発生し、別の次元のスパイダーマンたちがマイルスの世界に集まる。異なる世界でスパイダーマンとして活躍するピーター・パーカーと出会ったマイルスは、ピーターの指導の下で一人前のスパイダーマンになる為の特訓を開始する。

第91回アカデミー賞長編アニメーション部門で日本の細田守監督作品「未来のミライ」がノミネートされた事は記憶に新しいですが、それを抑えてオスカーに輝いたのが本作です。とにかく映像が凄いです。圧巻です。そうです。これがアートです。(本号、市展の特集という事で無理やり芸術繋がりにしています。お察しください。)

そもそもアートは娯楽の要素もあり、娯楽からエモーションは生まれるのであり、我々は子供の頃からそうして様々な情緒と規律を学んでいくのだと再認識させられる、そんな映像美の洪水がたまりませんでした。

「未来のミライ」も私は好きですし、受賞の有無で作品を比べることに意味はありませんが、スパイダーバースは傑作だと思います。

