

お茶のお供に・・・

2019 秋号

アミティ タイム

独特の世界観を通じて全国各地でアートという“抗体”を振り撒き続ける Antibodies Collective。彼らがお送りする全く新しい舞台芸術体験作品「DUGONG」を11月、フレンテホールで上演しま～す。座席に縛られない自由回遊型パフォーマンス、福岡での初演から3年の時を経て西宮ヴァージョンとしての初公開です。「でもなんかー、アートとか舞台とか難しそうだしー、意味分かんないって言うのも恥ずかしいしー、その辺りどうなの?」ってアミ子が言ったら、「心配ご無用!公演終了後には出演者によるアフタートークを実施、心の隅に残るそのモヤモヤをじっくり解消します。更にはなんと、公演後の打ち上げにも参加可能!さっきまで目の前で踊っていたダンサーと作品談義も出来ますよ!」って担当の人が教えてくれました。分からぬところは聞いてみたい!そして感じて理解したい!そんなアグレッシブなあなた自身の芸術の秋を、西宮市文化振興財団は応援します!11月3日はフレンテホール「DUGONG」へ!

挑め、アート

[関連イベント]

東野祥子 ダンスワークショップ

ダンサー東野祥子のナビゲートで、常識にとらわれない自由な身体を取り戻そう!ダンス経験、年齢、性別、関係なし。

日時:10月31日(木)19:00~21:00

対象:どなたでも(3歳以上。未就学児のお子様は保護者の方も一緒にご参加ください)

定員:30名(事前申込制・先着順)

参加費:500円(小学生以下は無料)

申込:10月27日(日)必着 申込方法は
<http://www.nishi-bunka.or.jp/>をチェック!

11/3 公演後のアフターパーティー情報や、ワークショップ×DUGONG_×アフターパーティの全てが楽しめるセットチケットもご利用しています。詳細は
<http://www.nishi-bunka.or.jp/>をご覧ください。

発行・編集



公益財団法人

西宮市文化振興財団

ANTIBODIES COLLECTIVE

DUGONG

ジュゴン

座席に縛られない、自由回遊型パフォーマンス。

11/3(日・祝) 15:00

フレンテホール

チケットは西宮市民会館・イープラス(一般のみ)等で発売中
一般 2,000円/アミティ友の会 1,600円/65歳以上・障がいのある方 1,800円/高校生以下 1,500円 ※当日各300円増

主催:(公財)西宮市文化振興財団、西宮市フレンテホール(指定管理者)
日本管財・文化律灘・HA2B共同体
共催:(一財)地域創造、西宮市

アミ子

東野祥子インタビュー

—摩訶不思議な非日常のアトラクション感覚で楽しんでいただけたら

実は今年で西宮に3年続けての上陸となります、「DUGONG」を上演して頂く芸術家集団・Antibodies Collective を率いる東野祥子さんにお話を訊いてきました。

一東野さんは関西在住ですが、西宮にお越しになったのは2年前の「CHRONOPHOBIA」の上演の時が初めてということで、ずばり西宮の印象はいかがですか？最初と変わった所などありますか？

はい。いろいろ訪れてみて大好きになりました。新しいものと古いものが同居していて、甲子園もあるし、劇場やホールもたくさんあります。文化やスポーツが地域と密着していて、とてもいい関係が築けていると感じました。

一今回の「DUGONG」ですが、2016年福岡で初演されたものの再演と伺っています。決められた席のない自由回遊型という

事ですが、一体どのような作品になるのでしょうか？

体験型の舞台を構築します。舞台という境界を越え、ダンサーも様々な状況をこの空間全体を使って作品を創造します。普段のフレンテホールでは絶対見れない空間がそこに広がっているはずです。お客様ご自身で主体的に動いて舞台を観て廻って貢いますので、それぞれ違った感覚を得たり、その瞬間をキャッチして頂けるような構成になります。今からワクワクしますね。

一最後に読者の皆さんにメッセージをお願いします！

是非ともフレンテホールにおいてください。ダンス公演というより、人が誘導する摩訶不思議な非日常のアトラクション感覚で楽しんでいただけたらと思います。もちろん感動できること請け合います。メンバー一丸となって作り上げます。お待ちしています！

東野祥子（ひがしのようこ）

ANTIBODIES Collective 振付家・ダンサー。10歳からダンスをはじめる。「'00～'14年「Dance Company BABY-Q」を主宰。トヨタコレオグラフィーアワード、横浜ダンスコレクションソロ・デュオ〈Competition〉など受賞。国内外の劇場やフェスティバルでの公演は55都市を超える。「15年に京都に拠点を移し、「ANTIBODIES Collective」を音楽家のカジワラトシオと共に結成。国内外での公演活動は、劇場にとどまらず、野外や島全域、廃墟や地下水路などで大掛かりな舞台作品やパフォーマンス、インスタレーションを実践。観客を巻き込む回遊型にて、あらたな表現形態を提唱する。またダンサー育成のWSや学校へのアウトリーチなど、地域の活性化に根ざした活動にも定評がある。全日本ダンストラック協会会長。



■ Antibodies Collective（アンチボディーズ・コレクティヴ）

芸術と生活、記憶と歴史、そして個人と社会の新しい関係性を探求する様々な分野のスペシャリストたちの集合体として、音楽家・演出家のカジワラトシオと舞踊家・振付家の東野祥子によって、東日本大震災という転機を経た'12年に創案され、「15年結成されて以降、国内外における舞台作品の上演やワークショップといった活動を続けている。様々な鍛錬や境界がダイナミックに関わり合うコラボレーションの形態を発展させていくための環境を創り出し、そこに蓄積された体験をパフォーマンス・イベントの主催、コミュニティー・ワークショップやアウトリーチといった行為へと結び付けていくことで、舞台芸術やパフォーマンス・アートに関わる様々な人材とその叡智を市民社会や教育、福祉の現場へと接続していくことを掲げている。

Nishinomiya Cultural Event Calendar

10月	3 (木) おやこであそぼう！ PLAY in 西宮	北畠川体育館
	5 (土) クラシックコンサート in ブレラ	ブレラホール
11 (金) ~ 26 (土)	西宮芸術文化協会 作家の近作展	市民ギャラリー
12 (土) ~ 11/5 (火)	西宮市民文化祭	市内公民館等
	13 (日) 西宮市吹奏楽団オータムコンサート	アミティホール
19 (土) 20 (日)	野外アートフェスティバル	六湛寺公園
31 (木)	東野祥子ダンス ワークショップ	フレンテホール

11月	3 (日) 東野祥子 Antibodies collective	フレンテホール
4 (月休)	西宮市民音楽祭	アミティホール
16 (土)	オータムコンサート	フレンテホール
23 (土)	古典芸能鑑賞会	アミティホール
24 (日)	第九 in にしのみや	アミティホール
27 (水) ~ 12/2 (月)	西宮市展賞レビュー展	市民会館
29 (金)	名画鑑賞会	アミティホール

12月	4 (水) ニューイヤーコンサートプレ講座 (仮)	市民会館
	8 (日) さよならコンサート	アミティホール

Mr.Tの世界映画紀行・・・前回でおわったのよ！突如ね！

そんなことよりひとりだけ違うまさおかいるわよ。でも気にしないで！正解の発表はないわよ！



一度くらいは見てほしい・・・



@amity_time

