

F.Poulenc  
プーランク作曲

全2幕 / フランス語上演 / 字幕付

Les Mamelles de Tirésias



オペラ  
テイレジアスの乳房

オペラ

第二部

夫に指図されるのはもうたくさん！  
今日から私男になるわ

指揮	浜田 広志
ピアノ	西岡 仁美
支配人	福岡 勲
テレーズ	青戸英美子
夫	竹内 直紀
ラクフ	西影 星二
プレスト	西村 圭市
憲兵	林 隆史
新聞売り	藤本 裕貴
新聞記者	水口 健次
夫の息子	前田 満
優雅な婦人	山本 千尋
大きな婦人	嶋本真祐子
髭の男	嶋本 晃

合唱 にしのみやオペラ合唱団  
にしのみやオペラ児童合唱団

にしのみやオペラ  
Nishinomiya Opera

やあ諸君 喜劇はお好きかぬ？  
今宵ふたつのとこでおきの物語をご覧あれ



支配人は見た！  
緞帳裏から垣間見る人生喜劇2題

演出 中村 敬一

2021

12 / 5 日

15:00開演 / 14:00開場  
(17:00終演予定)

西宮市民会館

アミティ・  
ベイコムホール

前売りチケット料金

(全席指定・当日券は各席¥500増し)

S席	¥5,000
A席	¥4,000
B席	¥3,000
U-24席	¥2,000

※24歳以下の方のみ。  
当日年齢確認のできるもの持参。未就学児不可。

チケット発売開始日

2021年 8月27日 (金) 10:00~

チケットお問い合わせ

①直接来館でのご購入 <座席をお選びいただけます>

(チケット販売受付締切: 公演前日まで)

西宮市民会館2階

(9:00~17:30、火曜休館・祝日の場合は翌平日休館)  
〒662-0918 西宮市六草寺町10番11号 / 0798-33-3111

②フォームからのご購入

(チケット販売受付締切: 各公演1週間前まで)

右記QRコードからご予約下さい。

※別途郵送料代370円がかかります。  
座席の指定はできません。

<https://form.run/@nishinomiya-opera-ticket1>



W.A.Mozart  
モーツァルト作曲

全1幕 / ドイツ語上演 (セリフ日本語) / 字幕付

Der Schauspieler

シングレシユピール  
劇場支配人

シングレシユピール

第一部

主役にあふざわしいのは私ですわ！  
ねえ支配人様！



ピアノ	掛川 歩美
ヘルツ夫人	高嶋 優羽
ジルバークラング嬢	端山 梨奈
フォージェルザング	水口 健次
ブッフ	林 隆史
フランク	福岡 勲
アイラー	得丸 黎大
プファイル夫人	藤本 裕貴
クローネ夫人	山本 千尋
ヘルツ	福西 仁

フルート	藤田 紗織
チェロ	山内 瑠子
打楽器*	野崎 智美

\*2部のみ出演

～お客様へのお願い～

●発熱(37.5度以上)や、軽度であっても咳・咽頭痛などの症状が認められた場合、入場をお断りさせていただきます。会場内では、常備マスクの着用をお願いいたします。

●新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、前後左右一席ずつ座席を空けて販売します。

●感染の拡大状況によっては、催しの中止・延期等が生じる場合があります。チケット購入者には当該団、もしくはにしのみやオペラ実行委員会より払い戻し等のご案内をいたします。

●最新情報は、公益財団法人西宮市文化振興財団ホームページ等でご確認ください。

## あ ら す じ ◆ 劇場支配人 W.A.モーツァルト

劇場支配人のフランクは、ザルツブルクでの興行の許可を得て、喜劇役者のブッフと打ち合わせをした後、芝居のオーディションを開催した。次々と個性豊かな俳優や女優、そして歌手が現れる。フランクは歌手であるヘルツ夫人とジルバークラング嬢を気に入るが、2人とも「わたしがプリマ・ドンナよ!」と譲らない。喧嘩に割って入るフォーゲルザング。それぞれ芸術に対しての考え方を述べ始める。「皆さんにとって芸術とは?」

## ♣ テレジアスの乳房 F.ブーランク

ようこそ、フランスの架空の町・ザンジバルへ! あなたはほとんどない1日に巻き込まれます。まずは、突然ヒゲが生え乳房が風船となり男になったテレーズ。些細な喧嘩で互いにピストルを発射して2人揃って死んでしまった賭博師ラクフとプレスト。1日に49,000人もの子供を産み有頂天になって喜ぶテレーズの夫。そして彼に惚れて追っかけ回す憲兵さん。実はこれ、人口減少期のフランスをユーモアたっぷりに皮肉ったもの!

／綴帳裏から垣間見る人生喜劇2題、いかに?! \



演出 中村 敬一

武蔵野音楽大学、同大学院で声楽を専攻。卒業後、舞台監督集団「ザ・スタッフ」に所属してオペラスタッフとして活躍。1989年より1年隔、文化庁派遣在外研究員として、ウィーン国立歌劇場にてオペラ演出を研修。帰国後、数々のオペラ演出を手がけ、音楽的な視点と豊かな感性による舞台づくりは広く認められ、また若い声楽家の指導、オペラの普及に尽力している。1995年第23回ジロー・オペラ賞新人賞、2001年大阪舞台芸術奨励賞を受賞。  
国立音楽大学客員教授、洗足学園音楽大学客員教授、大阪音楽大学客員教授、大阪教育大学講師、沖縄県立芸術大学講師。



指揮(第二部)  
浜田 広志



ヘルツ夫人  
高橋 優羽



ジルバークラング嬢  
嵯山 梨奈



フランク/支配人  
福嶋 勲



テレーズ  
戸井 英美子



天  
竹内 直紀



フォーゲルザング  
水口 健次



プレスト  
林 隆史



ラクフ  
西影 彰二



プレスト  
山本 志市



ヘルツ夫人  
新原 幸太



天の息子  
前田 遼



ヘルツ夫人  
藤村 登



天の息子  
福西 仁



プレスト  
得丸 梨大



天の息子  
嶋本 真祐子



プレスト  
嶋本 晃

### 楽器/スタッフ

ピアノ(第一部)	掛川 歩美	舞台監督	山中 舞
ピアノ(第二部)	西岡 仁美	合唱指導/副指揮	高曲 伸和
フルート	藤田 紗織	稽古ピアニスト	前川 裕介
チェロ	山内 瑠子	制作	中村 理子
打楽器(第二部)	野崎 智美		



## 公演をもっと楽しみたい貴方にお知らせ!

公演に先立ち、プレ・イベントの開催が決まりました!  
プレ・イベントのみの参加も受け付けています。どうぞお見逃しなく!

詳細は  
QRコードから  
チェック! →



### プレ・レクチャーコンサート

演出・中村氏による2つのオペラの解説と  
キャストによる演奏をどうぞ!  
もっと深く作品を知ろう。

2021 11/20(土) 10:30開演 / 10:00開場

入場料 ¥1,000

### ワンコインミニコンサート

主要キャストの魅力を存分に味わえるミニコン  
サートをお届け! 歌のパワーを体感しよう!

2021 10/16(土) 13:00開演 / 12時30分開場

11/14(土) 13:00開演 / 12時30分開場

入場料 ¥500

会場: 西宮市民会館 大会議室101 ※全日先着100名様・要前売券購入・未就学児不可

## 西宮市民会館 アミティ・ベイコムホール

(電車でご来館の方)  
・阪神電車「西宮駅」市役所口より徒歩1分  
・JR「西宮駅」南口より徒歩11分

(車でご来館の方)  
市役所前公共駐車場(有料)をご利用下さい。  
収容台数: 391台  
年中無休・24時間営業 TEL:0798-32-4722

