

3歳からの本格クラシックコンサート

アート for キッズ

子と親のはじめてのホール体験!

コンサート



ソプラノ
藤田果苗



ピアノ
長富彩



バリトン
時宗務

美女と野獣『美女と野獣』より
パート・オブ・ユア・ワールド『リトル・マーメイド』より
ホール・ニュー・ワールド『アラジン』より

モーツァルト／オペラ《魔笛》より パパパの二重唱
ショパン／子犬のワルツ ほか
日本語上演（一部原語）／曲目変更の場合あり

2022年

8月6日(土)

西宮市民会館 アミティ・ベイコムホール

西宮市六湛寺町10-11 / 阪神西宮駅より徒歩1分・JR西宮駅より徒歩10分

11:00 開演 {10:15 開場} 公演時間 約1時間 / 休憩なし

チケット
全席指定

おとな **2,000円** (中学生以上) こども **1,000円** (小学生以下) 親子ペア **2,700円** (おとな・こども各1名) ※親子ペアチケットは、西宮市民会館のみ取扱い

- 当日各500円増。前売券完売の場合は当日券の販売なし。 ●3歳未満入場不可。 ●3歳以上有料（膝上鑑賞不可）。
- 小学生以下のみでの入場不可。 ●新型コロナウイルス感染防止対策にご協力ください（チラシ裏面参照）。
- 隣席は空けない配席となるため、別グループが間隔を空けずに隣同士となる場合あり（前後1列空け、会場収容率50%以下）。
- アミティ友の会会員はおとなのみ1名1,500円で購入可（購入時要会員証提示）。 ●幼児用座布団の貸出あり（身長120cm以下のお子様のみ / 先着100名）。

チケット
発売

2022年6月3日(金)10:00～ ●電話予約は残席がある場合のみ発売日の14:00～。座席の選択・当日清算不可、予約期限は当日を含め最大7日間。

西宮市民会館 **0798-33-3111**

[休館日：火曜日 / 販売時間 9:00-17:30]

e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>

※座席の選択可、要手数料、親子ペア購入不可

お問合せ：西宮市文化振興財団・事業課 0798-33-3146 (平日のみ 9:00～17:30) <https://nishi-bunka.or.jp/>

主催：公益財団法人 西宮市文化振興財団 共催：西宮市 後援：西宮市教育委員会



ふじた かなえ

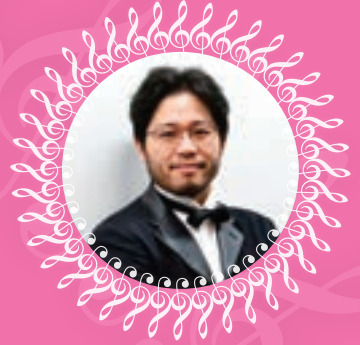
ソプラノ 藤田 果苗

大阪音楽大学卒業。2008、10年にイタリア・サウリスにてミラノスカラ座指揮者アレックスロ・フェッラーリ氏とミラノ在住メゾソプラノコントラルト歌手の鈴木幸江氏のマスタークラスに参加しディプロマを取得。2011、14年にミラノに短期留学。オペラでは、「トゥーランドット」リユー、「ヘンゼルとグレーテル」ヘンゼル、「天国と地獄」ユリディス、「魔笛」パパゲーナ、侍女2、「フィガロの結婚」ケルビーノ、「ドン・ジョヴァンニ」ツェルリーナ、「こうもり」オルロフスキー役等で出演。また、ミュージカルでは「サウンドオブミュージック」リーズル、「レ・ミゼラブル」ファンティーヌ役等で好評を博す。こども音楽教室CIAO講師。芦屋川木曜コーラス指揮。神戸音楽家協会会員。関西歌劇団正団員。西宮では21年に「プリンセスコンサート」に出演し好評を博している。

ときむね つとむ

バリトン 時宗 務

大阪音楽大学卒業。同大学院音楽研究科オペラ研究室修了。在学中及び大学院修了後も関西を中心に多岐にわたるオペラ、オペレッタ、ミュージカル作品に主要な役にて出演。またコンサート歌手として各種演奏会、宗教曲や第九交響曲等のソリストを務める。また、小編成のアンサンブル団体でア・カペラ公演などにも出演。現在、大阪音楽大学演奏員。上方オペラ工房、ヴォイスペクティヴ、アンサンブル・シータ、噂のシンガーズ各メンバー。阪神古楽倶楽部指導者。コール・フルレ指揮者。関西アーティスト音楽事務所所属。他に、歌やコーラスの指導、ヴォイストレーニングの指導者としても活動中。西宮では2021年に「プリンセスコンサート」に出演し好評を博している。



ながとみ あや

ピアノ 長富 彩

2005年に東京音楽大学付属高校を特待生で卒業、同年よりハンガリー国立リスト音楽院にて、バルトークやリストの研究者で世界的に著名なジョルジュ・ナードルに師事。08年より米国に拠点を移し、同年プリンストン大学でのシンポジウムに奨学生としてエドナ・ゴランスキーにタープマン奏法を学ぶ。09年、ニューヨークのスタインウェイホールにてリサイタルを行い満席となった。14年11月にはYouTubeで200万再生を超えた「ラ・カンパネラ」(現在360万回突破)を含むDVD「AYA NAGATOMI IN CONCERT」をリリース、19年「Aya Nagatomi plays Chopin」ほか2枚が「レコード芸術」誌において特選盤に選出された。最新盤は21年10月「夜のガスパーレ(ラヴェル)」。これまで上海クアルテット、ウェルズ弦楽四重奏団、コロネリか等と共演。神奈川フィルハーモニー管弦楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、大阪交響楽団と協奏曲を共演し、いずれも好評を博している。近年は作曲家の生涯を題材にした講座形式のコンサートを行うほか、ラジオのパーソナリティも務めるなど、演奏活動と並行してクラシックをより多くの人に届けるための活動も行っている。西宮では、17・18・21年に「プリンセスコンサート」、19年に「はじまての音楽会」、20年に「あなたと長富彩でつくるピアノコンサート(全6回/おうちでアミティにてネット配信)」に出演し好評を博している。



(C) ピクチャーエンタテインメント

アートforキッズとは…

わたしたち(公益財団法人西宮市文化振興財団)は、お子供が主体となりご家族と気軽にアートに触れる機会を提供したいと願い《アートforキッズ》を2017年に立ち上げました。今年は、毎回満員御礼となる「プリンセスコンサート」をお贈りします。本コンサートは、「はじめてホールで音楽を鑑賞するお子供(ご家族)が、楽しい!すごい!と思う体験と、ホールでの鑑賞マナーも知ってもらいたい」と考え、多くの人々を魅了する「プリンセス」にまつわる音楽に、クラシックの名曲を織り交ぜた1時間のコンサートです。今年もたくさんの方にお楽しみいただけることを願っています。

～新型コロナウイルス感染防止のために～

■ わたしたちは下記の取り組みを行います。

- ・入場前検温。
- ・会場内の換気(寒暖に備えた準備をお願いいたします)。
- ・会場内の清掃、除菌。
- ・マスクや場合によりフェイスシールド、手袋の着用。
- ・消毒液の設置。
- ・日頃より手洗い、体温管理の励行。
- ・密集を避けるため、場合により開場時刻を早める。
- ・チケット確認の簡略化(係員の目視確認後、ご自身で半券を切り離し、回収箱に入れてください)。
- ・密集を避けるため、場合により当日券販売を行わない。
- ・退場時の密集を避けるため、場合により規制退場の実施。

■ 次に該当される方は、ご鑑賞・ご参加をお断りします

- ・入場前検温で37.5℃以上の発熱、または平熱比1℃超過が認められた方。
- ・新型コロナウイルス感染症に感染(療養期間含む)または体調がすぐれない等、感染の疑いがある方。
- ・催し日に濃厚接触者に該当している方。
- ・催し日に厚生労働省が指定する入国・帰国に関する「指定された待機期間中」にあたる方。

■ 感染予防のために下記のご協力をお願いいたします。

- ・マスクを着用してください(マウスシールド不可・3歳以上着用)。
※未着用の方は、ご参加いただけません。
- ・手指の消毒、こまめな手洗い、咳エチケットをお願いします。
- ・人との適切な距離の確保をお願いします。
- ・指定席にご着席ください。
※入場を制限する場合がございます。
- ・お客様同士の接触や大声での会話はお控えください。
- ・「ブラボー」等の声援はおやめください。
- ・出演者へのプレゼント、面会、出待ち等はおやめください。
- ・万が一、クラスターが発生した場合、公的機関の要請に応じてお客様の氏名や連絡先等を提供します。

西宮市「LINEコロナお知らせシステム」、厚生労働省「新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)」の積極的なご登録、ご利用をお願いいたします。

・感染の拡大状況によっては、催しの中止・延期、各種変更が生じる場合があります。最新情報は、公益財団法人西宮市文化振興財団ホームページ等でご確認ください。
・中止・延期の場合、チケット購入者・ワークショップ等参加者等には、当財団またはイープラス等各社より払い戻しのご案内を致します。
※中止の連絡がなかった場合も、前日または当日に必ずホームページ等で実施の可否をご確認ください。

なお、今後の感染状況や国・県や市の要請・方針等により、内容が変更となる可能性があります。



西宮市文化振興財団
ホームページ