

令和3年度

事業報告書

公益財団法人 西宮市文化振興財団

令和3年度 事業報告書 目次

公益目的事業

- | | | |
|---|----------|------|
| 1 | 芸術文化振興事業 | P. 1 |
| 2 | 施設管理運営事業 | P. 8 |

収益事業等

- | | | |
|---|---------------|------|
| 1 | 施設の公益目的外貸与等事業 | P. 8 |
|---|---------------|------|

公益財団法人西宮市文化振興財団 令和3年度事業報告書

公益目的事業 1 (公1) 芸術文化振興事業

(ア) 自主芸術文化事業

鑑賞事業をはじめ、市民に多様で優れた芸術文化に触れる機会を提供するとともに、芸術文化活動の振興を図り、地域の芸術文化の向上に寄与することに努めた。

{令和3年度 主な実施事業について}

次の方針の元、各事業を実施した。ただし、一部事業については新型コロナウイルス感染症拡大の影響により当初計画より実施方法を変更しての実施・中止・新規事業追加等、その時勢に応じて対応を行った。

文化振興財団自主事業

- ① クラシックやジャズ、軽音楽、邦楽など様々なジャンルのコンサート、映画上映会等を実施し、市民に多様で優れた芸術文化の鑑賞機会を提供した。また、これらの事業をホールだけでなく公民館等の身近な公共施設で実施し、気軽に安心して芸術文化に出会える機会を設ける。
- ② 将来の社会を担う子どもと大人と一緒に芸術文化に触れて感動を共有できる場を提供する。
- ③ 子どもの成長の段階に応じて、芸術文化が果たすことのできる役割をふまえた事業を実施し「子育て世代」の応援に努める。
- ④ 文楽、落語など日本の伝統芸能について、親しみやすい公演を実施し、伝統文化の継承に努める。
- ⑤ 先人が築き、引き継いでいくべき西宮の文化的な魅力に出会える場を提供する。
- ⑥ 若手芸術家をはじめ実演芸術を発表する場を提供したり、支援したりする。また、これからの芸術文化の担い手の育成に努める。

指定管理者自主事業

- ① アミティ・ベイコムホールだけでなく市民会館会議室等を使用し、様々なジャンルの芸術文化の鑑賞事業や講座等の事業を実施する。
- ② 市内で活動している団体の発表の場として、市内の文化団体や市民バンドなどと連携し、市民参画型事業を実施し、地域の芸術文化の向上と担い手の育成に努める。

文化振興財団自主事業

区分	開催日	事業名	会場		説明
			入場・参加人員(人)等		
1 コンサート等 公演事業	7/15(木) 10/27(水) 11/17(水)	ゑびす寄席 (出前寄席)	山口ホール 名塩会館 生瀬市民館	延118	北部地域を中心に西宮にゆかりのある落語家の出演で市民に落語を楽しむ場を提供するとともに、若手落語家の出演と研鑽の場を設ける。新型コロナウイルス感染症の影響により日程を変更して開催。 当初予定:5/22→変更後:10/27 名塩会館 来場者:45人 当初予定:6/5→変更後:11/17 生瀬市民館 来場者:21人 当初予定:7/3→変更後:7/15 山口ホール 来場者:52人
	6/12(土)	甲東サロンコンサート	甲東ホール	85	アミティ友の会会員を主な対象にしたコンサート(一般市民も鑑賞可能)を西宮音楽協会・西宮市いけばな協会の協力を得て実施した。なお、例年西宮茶華道協会の協力で行っているお茶と和菓子のサービスは、新型コロナウイルス感染症の影響により実施を見送った。 出演者/[ヴァイオリン]岡本伸一郎、[ピアノ]十川朋子
	8/24(火) 11/1(月) ~6(土)	【新規】 公共ホール現代ダンス 活性化事業 「ダン活」 (支援プログラム)	フレンテホール・ 市民会館	53	市民参加のワークショップ及びクリエイション(創作)コンテンポラリーダンス事業。セレノグラフィカ(ダンスカンパニー)・田村緑(ピアニスト)が、公募等による市民とともに創作し公演した。一般財団法人地域創造との共催により経費負担を受けて実施。 ・8/24公募WS参加者:15人 ・11/1~11/6クリエイション参加者:6人 ・11/6公演来場者:53人

区分	開催日	事業名	会場	説明
			入場・参加人員(人)等	
1 コンサート等公演事業	11/13(土)	大阪音楽大学音楽専攻科生「オータムコンサート」	フレンテホール	大阪音楽大学音楽専攻科生への発表の場の提供を兼ね、器楽、声楽の親しみやすいコンサートを実施。0歳から入場できる演奏会として、子育て世代へアピールを行った。 定員:140人 申込:648人
			104	
	1/7(金)	2022ニューイヤーコンサート	兵庫県立芸術文化センター(神戸女学院小ホール)	西宮音楽協会会員で第一線で活躍する音楽家による新年の訪れを祝うクラシックコンサート。企画を西宮音楽協会に委託。兵庫県の令和3年度次世代応援舞台芸術支援事業の助成を受けるため、実行委員会形式で実施した。 出演者/[ヴァイオリン]正戸里佳、谷本華子、佐藤一紀、[ヴィオラ]叶澤尚子、[チェロ]金子鈴太郎、[コントラバス]高本知弥、[ピアノ]岡田将
			134	
	2/5(土) 2/6(日)	第27回にしのみやアジア映画祭	勤労会館	アジアの映画を紹介する映画祭として27回目を迎えた。映画の上映を通して、アジア各国の文化や歴史風俗に対する理解を深めることを目的とする。韓国、インドなどアジア諸国の映画を上映。(新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため座席数を制限)
		延301		
	2/11(金・祝)	なるお寄席番外編「ごこば・南光・米團治三人会」inアミティ・ベイコムホール	アミティ・ベイコムホール	テレビ、舞台でお馴染みの桂ざこば、南光、米團治の三人会。出演:桂ざこば、桂南光、桂米團治ほか(新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため座席数を制限するため、昨年度に引き続きなるお文化ホールからアミティ・ベイコムホールに場所を移して実施。)
		478		
	2/26(土)	【中止】宮っ子おやこコンサート	なるお文化ホール	武庫川女子大学音楽学部応用音楽科ゼミ生の企画で、未就学児と保護者を対象にミュージカル「アラジン」を予定していたが、新型コロナウイルス感染症の影響により中止となった。
			-	
2 育成事業	8/17(火) 10/10(日)	【新規】学生のための「ジャズ・クリニック」	市内各校等	市内でジャズに取り組んでいる中学、高校及び大学のジャズバンドを対象としたプロによる演奏クリニック。次代のジャズ演奏家の育成も図る。 8/17 学文中学校アウトリーチ 参加者:25人 10/10 西宮浜義務教育学校アウトリーチ 参加者:18人(当初予定:8/18→変更後:10/10)
			延43	
	11/28(日)	「2021青春の音楽祭」コンサート	なるお文化ホール	社会人バンドのメンバーで構成された「青春の音楽祭」実行委員会との共催事業。高等学校のみでは演奏会を行うのが困難な市内高校の音楽クラブの指導を行い、社会人バンドとの合同演奏という形で若い世代の演奏活動を支援するコンサートを実施した。
			132	
3 地域の文化振興事業	動画配信	【講演中止/オンライン動画掲載】西宮文化サロン「西宮文学案内」リモート講座	[オンライン]	西宮にゆかりのある作家や文学作品をテーマに選び、西宮の文学への再認識と理解を深める内容の講座動画を無料公開。「撮影の名所あふれる西宮で映画を撮るといこと」他2本公開。 当初予定:春季3回・秋季3回の講座(市内各所) 3月末での視聴回数 延べ:989回
	12/8(水)	ニューイヤーコンサートプレ企画「ピアノと弦楽アンサンブルの楽しみ」	市民会館会議室	芸術文化に対する興味を深め、より楽しむための知識を提供する事業。 西宮音楽協会との共催により、1月に実施する「ニューイヤーコンサート」のプレ企画を兼ねてレクチャーコンサートを実施した。(新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため座席数を制限) 講師/[ピアノ]岡田将 [ヴァイオリン]正戸里佳
			60	
	1/29(土)	西宮文楽探険PART25 文楽に遊ぶ	プレラホール	文楽発祥の地・西宮にちなんだセミナーの25回目。解説と実演により伝統芸能「文楽」のおもしろさ、楽しさを紹介し、親しみをもってもらうための入門セミナー。(新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため座席数を制限。午前・午後の2回実施。1回目:67人・2回目:87人)出演者/吉田和生、吉田和馬、吉田和登ほか
			延154	

区分	開催日	事業名	会場		説明
			会場	入場・参加人員(人)等	
3 地域の 文化振興事業	8/4(水)	おさんぽアミティ 「わたしとみんな のダンスWS2」	善照学園	30	平成30年度「ダン活」で児童養護施設(善照学園)で実施して以来、先方より強く実施希望を受けている継続事業。子どもとの信頼関係も深くなっているセレノグラフィカ(ダンスカンパニー)によるワークショップ。複数回実施予定であったが新型コロナウイルス感染症の影響により初回1度のみ実施。
	8/24(火)		市民会館会議室	15	
	8/25(水)	おさんぽアミティ 「わたしとみんな のダンスWS1」	三光塾	-	児童養護施設(三光塾)で、同施設善照学園で実績のあるセレノグラフィカ(ダンスカンパニー)によるダンスワークショップを実施する予定であったが新型コロナウイルス感染症(緊急事態宣言)の影響により中止。
	8/26(木)		勤労青少年ホーム	-	
	6/10(木) 6/30(水) 11/25(木) 12/2(木)	おさんぽアミティ あすなる学級ア ウトリーチ	あすなる学級なるお きた あすなる学級かわら ぎ	延93	長期間登校できない児童、生徒が対象の「あすなる学級」(社会的自立のための支援を行う施設)へのアウトリーチを実施した。施設側からの、様々な経験をさせたいとの要望に基づき、いくつかのプログラムを提示し協議の上提供。 6/10 なるおきた 太鼓WS 参加者:12人 6/30 かわらぎ 太鼓WS 参加者:12人 11/25 かわらぎ・みらい サクソフォンカルテット 参加者:48人 12/2 なるおきた サクソフォンカルテット 参加者:21人
	12/24(金)		ACTAクリスマス コンサート	アクタ西宮 延250	
	3/24(木)	大人のための読 み聞かせ	教育文化センター	35	様々な理由でホールまで来づらいシニア層をターゲットに、プロの舞台俳優、奥野晃士による大人のための読み聞かせを行った。また、プレトークやブックフェアで郷土資料館、図書館と連携した。演目は「おしりをつねられたえびすさま」と、奥野氏書き下ろしによる生瀬郷土演説「橋を作った盗賊」の2本を実施。 定員:40人 申込:122人
	-		【中止】 はじめましての音 楽会	子育て総合センター -	
	-	【中止】 高齢者施設アウ トリーチ	市内各所	-	平成30年度から実施している高齢者施設でのアウトリーチを今年度も実施する予定であったが、新型コロナウイルス感染症の影響により中止。
	通年	おうちでアミティ	[オンライン]	-	様々な理由でホールへの来場が困難な市民にも文化振興財団の事業をオンラインで楽しんでいただけるコンテンツの作成・配信を実施。3月末までで12コンテンツ作成。合計再生数は3,066回(自主事業枠・指定管理者自主事業枠合算)
	通年	文化団体後援・共催	-	-	文化団体等の自主事業を共催、後援し、地域の文化活動を支援する。共催0件[新型コロナウイルス感染症拡大の影響で中止のため今年度の申請なし]、後援131件
	通年	友の会推進事業	-	-	西宮カルチャー・イベント・カレンダーの送付等、文化情報の提供を行うとともに主催事業及び優れた舞台公演のチケットの割引斡旋を行った。
	通年	舞台芸術推進事業	-	-	自主事業全般にかかる広報宣伝活動等。

指定管理者自主事業

区分	開催日	事業名	会場	説明
			入場・参加人員(人)等	
1 コンサート等公演事業	8/7(土)	アート for キッズ 子と親のはじめての ホール体験「プリンセ スコンサート」	アミティ・ベイコムホ ール	子どもが主体となり家族と一緒に気軽にアートに触れる機会を 提供する財団プロデュース事業。H29・30年度に実施し、再演 希望の多かった「子と親のはじめてのホール体験 プリンセス コンサート」を2年ぶりに開催。「はじめてホールで音楽を鑑賞する お子様(とご家族)に、楽しい!すごい!と思う体験と、ホールで の鑑賞マナーを知ってもらう」ことを目的として3歳以上を対象 に、多くの人々を魅了する「プリンセス」にまつわる音楽とクラシッ クの名曲を織り交ぜた約1時間のコンサートを実施した。 出演者/[ソプラノ]藤田果苗、[バリトン]時宗務、[ピアノ]長富彩 観客数:393人(チケット完売 販売数403枚)
			393	
	8/16(月) 9/17(金) 12/10(金) 1/9(日)	名画鑑賞会	アミティ・ベイコムホ ール	国内外の名作や話題の作品を上映した。 8/16 「千と千尋の神隠し」2回上演 来場者:延136人 9/17 「心の傷を癒すということ」2回上映 来場者:延88人 12/10 特集上映 二人のヘップバーン 午前「愛の調べ」来場者:75人 午後「ローマの休日」来場者:39人 1/9 新春子ども映画祭 午前「風の谷のナウシカ」来場者:96人 午後「ゲド戦記」来場者:17人 【中止】5/19 「嘘八百 京町ロワイヤル」
			延451	
	9/18(土)	【中止】 第10回大学OBビ ッグバンドジャズ祭in 西宮	アミティ・ベイコムホ ール	関大、関学、同志社、立命、甲南、阪大の大学軽音楽部出身の OBビッグバンドの合同コンサートを実施する予定であったが新 型コロナウイルス感染症の影響により、出演者との協議で中止と なった。
	11/28(日)	平和のつどい 名画特別上映会	アミティ・ベイコムホ ール	西宮市人権平和推進課との共同主催で、平和ミニコンサート(ソ プラノデュオとピアノの演奏)と映画「母と暮せば」の上映を行っ た。
		262		
12/5(日)	【新規】 にしのみやオペラ「劇 場支配人・ティレジア スの乳房」	アミティ・ベイコムホ ール	上演機会の少ない両オペラを、西宮市出身の音楽家を中心 に、一般公募の市民合唱やボランティアスタッフと共に開催。オ ペラ文化をより広げていくことを目的に実施した。 演出/中村敬一 出演者/[ソプラノ]斉戸英美子、端山梨奈、高嶋優羽 他	
		387		
3/13(日)	【新規】 ミ・ベモル ポピュ ラーコンサート 音の 泉～oto-mi～	アミティ・ベイコムホ ール	1989年に結成されて以来、定期演奏会をはじめ各地での依頼 演奏、FMやBS放送への出演、海外公演の開催等、幅広く活動 中のミ・ベモルによるコンサートを実施した。 当初予定5/30→変更後2022年3/13 ※ミ・ベモルはソプラノ・アルト・テナー・バリトン・バスにチューバックスを 加えた6種類のサクソフォンだけによる世界最高峰のサクソフォンアン サンブルで、クラシックを中心にジャズやポップス、演歌に至るまで様々な ジャンルの音楽をレパートリーにしている。	
		300		
2 育成事業	6/27(日)	西宮太鼓フェスティ バル番外編 和太鼓 松村組コンサート	アミティ・ベイコムホ ール	市内を中心に活躍するアマチュア和太鼓グループとプロによる 演奏会を実施する予定であったが、新型コロナウイルス感染症 の影響により、代替企画として和太鼓松村組によるスペシャル公 演を実施した。学文中学校和太鼓部と県立西宮高校「県西太鼓 爛漫」の両団体と共に公演を実施した。
			331	
	2/13(日)	【中止】 第11回にしのみや なないろの音楽だより (吹奏楽)	アミティ・ベイコムホ ール	西宮市吹奏楽連盟に所属する社会人バンドによる吹奏楽フェス ティバルを開催予定であったが、新型コロナウイルス感染症の 影響により中止。

区分	開催日	事業名	会場		説明
			入場・参加人員(人)等		
2 育成事業	3/6(日)	【中止】 第11回社会人バンド フェスティバル「なな いろの音楽だより」<J azz>	アミティ・ベイコムホ ール		西宮を中心に活動するアマチュアビッグバンドによる合同演奏 会を開催予定であったが、新型コロナウイルス感染症の影響に より中止。
3 地域の文化 振興事業	10/16(土) 11/14(日) 11/20(土)	【新規】 にしのみやオペラ プ レ企画	市民会館会議室 延168		にしのみやオペラ「劇場支配人・ティレジアスの乳房」のプレ企 画として、レクチャーコンサート1回とミニコンサート2回の計3回 を実施した。 10/16 ワンコインミニコンサート 来場者:56人 11/14 ワンコインミニコンサート 来場者:57人 11/20 プレレクチャーコンサート 来場者:55人
	9/11(土)・ 18(土)・ 23(木・祝) 午前・午後	【新規】 アミティ演劇倶楽 部 みんなで朗 読劇を作る	市民会館会議室 延61		何か始めたい人の体験講座。お芝居にふれ、自ら表現してみたい という密かな願望を叶えるワークショップ。全4回で最終日には ミニ発表会を実施した。 講師/山口茜(劇作家・演出家)・高杉征司(俳優)。 (ミニ発表会来場者:13人) 定員:16人 申込:28人
	9/18(土)	おさん ぽアミ ティ 【新規】 アミティ演劇倶楽 部 立ち稽古で 役作りを楽しむ	市民会館会議室 8		何か始めたい人の体験講座。お芝居にふれ、自ら表現してみたい という密かな願望を叶えるワークショップ。役作りの第一歩を 考えながら楽しめる機会とするため実施した。 講師/山口茜(劇作家・演出家)・高杉征司(俳優)。 定員:10人 申込:29人
	9/20(月・祝)	おおきなキャンバ スに気分は画家 さん!!お魚が 泳ぐ海を描こ う!!	市民会館会議室 延48		子ども(とその親)が芸術文化に触れることで、自己解放や自己 表現と一緒に体験する事業として、過去、大好評であった床一 面に大きな絵を描くワークショップを、感染予防対策として一人 一枚のキャンバスに様々な表現方法で海を描いてもらうワー クショップとして実施した。 ※大雨予報のため、延期して実施。 当初予定8/13 →変更後9/20 参加者数:延24組(親子) 申込み:延56組 講師/もりもとさゆり(happiness bird)
	通年	おうちでアミティ	[オンライン]		様々な理由でホールへの来場が困難な市民にも文化振興財団 の事業をオンラインで楽しんでいただけるコンテンツの作成・配 信を実施。3月末までで12コンテンツ作成。合計再生数は3,066 回 (自主事業枠・指定管理者自主事業枠合算)

(イ) 芸術文化情報の収集提供事業

「西宮カルチャー・イベント・カレンダー」などにより、当財団の事業だけでなく、広く市内の芸術文化の催し物の情報などを発信するとともに、HPやSNS等による情報発信にも積極的に取り組んだ。また、さくらFMにより財団事業の情報提供に努めた。

区分	開催日	事業名	会場		説明
			入場・参加人員(人)等		
3 地域の文化 振興事業	通年	芸術文化情報の収集 提供事業	-		財団のホームページ及び文化情報誌「西宮カルチャー・イベ ント・カレンダー」により、財団の主催事業や受託事業及び官民 ギャラリーでの催しなど、全市民的な文化情報の収集、提供に努 めた。またアミティertime(文化振興財団情報チャシ)やSNS (FacebookやTwitter)により、より事業を身近に感じてもらうよ うな情報発信に積極的に取り組んだ。
	通年	さくらFM放送委託事 業	-		財団が行う事業について、さくらFMの放送により、定期的に行 う広報事業。

(ウ)受託文化事業

西宮市が「文化振興ビジョン」に基づき実施する事業のうち、市が直接実施するものを除いて、市民文化の振興を図るため、次の方針の元、各事業を実施した。ただし、一部事業については新型コロナウイルス感染症拡大の影響により当初計画より実施方法を変更しての実施・中止・新規事業追加等、その時勢に応じて対応を行った。

{令和3年度 主な実施事業について}

- ① 西宮市芸術祭や野外文化事業、市民音楽祭など市内文化団体と連携した事業を実施する。
- ② まちかどコンサートなどを実施し市民が身近に芸術に親しむ機会を提供する。
- ③ 西宮市展など、市民文化を担う人材の育成と活用のための事業を実施する。
- ④ 市の育成団体である西宮市吹奏楽団や西宮少年合唱団の定期演奏会等のコンサートを実施するなど育成団体の活動に対する支援を行った。市民会館、アミティ・ベイコムホールに活動拠点を集約したことに伴い西宮市吹奏楽団のファミリー向けコンサートを実施するなど、活動を活かした文化振興に取り組んでいる。また、市内各種団体が行う自主的な活動を支援する育成事業を行う。
- ⑤ 実行委員会事業として、「プラス・クリニック」「西宮市小中学校へのアウトリーチ事業」に実行委員、事務局員として職員を派遣する。

区分	開催日	事業名	会場 入場・参加人員(人)等	説明
1 コンサート等公演事業	10/1(金)	西宮文芸誌「表情」第30号	-	西宮芸術文化協会文芸部門会員等による文芸誌を発行した。執筆者は西宮芸術文化協会会員、公募による市内在住・在学の高校生・及び高校生に準ずる方。なお、30号発行を記念し、朗読会を予定していたが、新型コロナウイルス感染症の影響により中止。
	10/2(土)	「Classicコンサートinプレラ」	プレラホール 116	出演者／[ヴァイオリン]赤松由夏 [チェロ]池村佳子 [ピアノ]松尾紗里 [メゾ・ソプラノ]山田愛子 [ピアノ]蛭川千佳 ※以下の新型コロナウイルス感染防止対策を行った。1.定員120席(座席の前後左右を空け、約半数の定員)2.購入者との接触を避けるため、チケットの取扱いは以下のとおりとした。オンライン購入(イープラス)、市民会館、プレラホール
	10/15(金)～10/30(土)	「西宮芸術文化協会作家の近作展」	市民ギャラリー 延1,004	西宮芸術文化協会会員展示部門(洋画、デザイン、写真、彫塑・立体、日本画、書道、工芸)所属作家の作品展示
	1/10(月・祝)	「能楽講座 気軽に楽しむ!能の世界」	フレンテホール 102	出演者／[お話]吉井基晴 [お囃子レクチャー]貞光智宣、久田陽春子、上野義雄、中田弘美 [解説]立花香寿子 能「高砂 祝言之式」[シテ]寺澤幸祐 [ワキ]福王知登 [笛]貞光智宣 [小鼓]久田陽春子 [大鼓]上野義雄 [太鼓]中田弘美 [後見]吉井基晴、立花香寿子 [地謡]上田拓司、梅若基徳、上田宣照、上田顕崇、清水北郷 ※以下の新型コロナウイルス感染防止対策を行った。1.定員121席(座席の前後左右を空け、約半数の定員) 2.購入者との接触を避けるため、チケット販売は以下のとおりとした。前半:オンライン購入(イープラス)→後半:市民会館のみ
	3/10(木)	「古典芸能鑑賞会 日本舞踊」	アミティ・ベイコムホール 235	出演者／藤間夏揮、花柳泰姿菜、花柳淳叟、花柳橘叟、花柳芳綱、花柳吉小叟 ※以下の新型コロナウイルス感染防止対策を行った。1.定員381席(座席の前後左右を空け、1階席のみ約半数の定員) 2.購入者との接触を避けるため、チケットの取扱いは以下のとおりとした。前半:オンライン購入(イープラス)→後半:市民会館のみ

区分	開催日	事業名	会場 入場・参加人員(人)等	説明
1 コンサート等公演事業	11/3(水・祝)	宮っ子みんなのコンサート 第46回西宮市民音楽祭	アミティ・ベイコムホール 236	今こそあなたに音楽を!”をテーマに、西宮市吹奏楽団、西宮少年合唱団、西宮ジュニアオーケストラの3団体が出演。感染症対策をしながら、音楽団体の発表・交流の場、また市民が音楽に触れる機会を提供した。
	12/12(日)	さよならコンサート	アミティ・ベイコムホール 420	西宮少年合唱団、西宮市吹奏楽団等が出演し、親子で楽しめるクリスマスコンサートを実施した。子どもたちにプレゼントを配付。新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、来場者数の制限・出演者のマスク着用・出演者間に飛沫防止パーテーションを設置した上で開催した。 出演／西宮市吹奏楽団、西宮少年合唱団、尾田悦子タップ&ダンスカンパニー
	通年	まちかどコンサート	夙川公民館 他 延337	西宮まちかどコンサート実行委員会で企画し実施。店舗や広場、美術館のロビーなどのまちかどで質の高いコンサートや身近に音楽にふれる機会を提供する事業。なお、本事業の一環として、西宮市役所本庁ロビーでのコンサート(ロビーコンサート)を西宮市合唱連盟と企画実施予定であったが新型コロナウイルス感染症の影響により中止。 8/2(月) 夙川公民館／後藤龍伸、原田愛 [66人] 9/10(金) なるお文化ホール／Quartetto RoSSo [114人] 12/6(月) ACTA東館2階中央広場／アンサンブル・レネット [延110人] 2/27(日) 大谷記念美術館／高橋将純、川浪浩一、原由莉子 [47人]
2 育成事業	通年	西宮少年合唱団育成事業	市民会館他	西宮市内在住の小学4年生から高校2年生までの少年少女で構成する合唱団を市から委託を受け育成している。例年、定期演奏会の他、市民音楽祭等、様々な事業に出演。新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、第60回定期演奏会は当初予定(3/26)より延期して実施した。 11/3(水・祝)第46回市民音楽祭(アミティ・ベイコムホール) / 12/12(日)さよならコンサート(アミティ・ベイコムホール) / 12/25(土)～26(日)冬合宿 / 3/30(水)第60回定期演奏会(アミティ・ベイコムホール)
	通年	西宮市吹奏楽団育成事業	アミティ・ベイコムホール 他	すぐれた演奏技術による吹奏楽を通じ市民の芸術文化の発展向上に寄与することを目的に市から委託を受け吹奏楽団を育成。新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、第56回定期演奏会は延期の上、中止となった。 8/6(金)～7(土)夏期合宿 / 8/8(日)吹奏楽コンクール県大会<金賞>(たつの市総合文化会館赤とんぼ文化ホール) / 8/22(日)吹奏楽コンクール関西大会(奈良県文化会館)<金賞> / 11/3(水祝)第46回西宮市民音楽祭(アミティ・ベイコムホール) / 11/29(月)秋季入団オーディション(市民会館) / 12/12(日)さよならコンサート(アミティ・ベイコムホール)
	通年	団体育成事業	-	市内のアマチュアコーラス団体の合唱技術の向上をはかるとともに、市民に音楽に触れる機会を提供するため、西宮市合唱連盟に委託し「西宮市民コーラス大会」「合唱講習会」を開催する。また、芸術・文化団体の自主的な活動を支援する。 「西宮市民コーラス大会」 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止。 「合唱講習会」 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため会場での講習会を中止。YouTubeを使用してのオンライン講習会へ変更。合唱講習会に申し込みされた方と合唱連盟加入の方に向けて、なかにしあかね講師による1時間の動画を配信した。

区分	開催日	事業名	会場 入場・参加人員(人)等	説明	
3 地域の文化振興事業	7/3(土) ～7/10(土)	第70回西宮市展	市民ギャラリー 延1,454	洋画、日本画、デザイン、書、写真、彫塑・立体、工芸の7部門にわたり、広く全国から自作未発表の作品を公募し、入選・入賞作品の鑑賞を通じて市民の創作活動を奨励する事業。今年度は70回記念企画として過去5年の各部門西宮市展受賞受賞者を出品招待した。 申込点数:466点・展示数:228点	
	10/16(土) ～ 11/9(火)	【中止】 第71回 西宮市民文化祭	公民館他	公民館グループや文化団体、地域の諸団体等に成果発表の機会を提供し、団体相互の交流と技量の向上を図る予定であったが新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、中止。	
	通 年	西宮虹舞台事業	協働事業提案 (地域文化芸術 振興部門)	各地域	市民と行政が、お互いの役割分担等を明確にしながら協働事業を行うことで、地域文化芸術の振興を図り、市民とともに豊かな文化のまちづくりを目指す。提案は全12件、うち8件を採択(実施は7件)。新型コロナウイルス感染症の影響で選定委員会については書面にて実施された。延べ参加者:5,067人 ■文化芸術まちづくり分野 第14回LALALAにきたミュージシャンコンテスト2021[268人]／きたろく里山音楽祭2022(新型コロナウイルス感染症の影響により中止)／西宮ぎやらりーさんぼ[3,998人]／アンサンブルくれよんの楽器を知ろう！[137人]／新しい日本の歌13[182人]／私もできるプチ絵本コンサート♪～Accor de Hon! [40人]／古布と糸の手仕事展[356人] ■文化芸術サポート分野 夏休み伝統芸能体験～能楽器に触れてみよう～[86人]
			西宮浜脇のふるさとづくり事業	浜脇小学校 [オンライン]	「くぐつ師発祥の地」である浜脇地区において、人形芝居「えびすかき」等を通して、近隣自治会や学校等が一体となり取り組む広域性のある文化事業。新型コロナウイルス感染症の影響で集客しての実施は行わず、にしのみや市民祭りと連携を図りオンラインで開催とした。
	通 年		アーティストバンク事業	[オンライン]	市民の自主的な活動を増進し、市内在住・活動拠点とするプロのアーティスト情報を提供するためのアーカイブ機能の構築を行う事業。R3については制度設計・第一弾掲載アーティストの決定・ホームページ開設準備を実施した。(ただし、文化振興課との協議の上業務継続[BCP]を鑑み年度末時点では未公開。) [呼称:にしのみや新進アーティストボックス]

公益目的事業2 (公2) 施設管理運営事業
芸術文化活動の振興を図るため、西宮市民会館は指定管理者として、東高校ホールは受託により管理運営を行った。
収益事業1 (収1) 施設の公益目的外貸与等事業
公2の市民ホール等の管理運営事業のうち、施設利用者の利用目的が芸術文化活動など公益目的以外である部分は収益事業に区分される。 管理する施設で設置する自動販売機の手数料収入など収益事業を行った。

<実行委員会事業>

開催日	事業名	会場	説明
通年	ブラス・クリニック	-	<p>吹奏楽の一層のレベルの向上を図るため、市内中学生、高校生、指導者を対象にクリニックを実施する予定であったが、新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止。代替としてオリジナル指導DVDを作成。市内中高校に配布した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●配布対象:市内42校中高吹奏楽部 ●DVD内容:昨年度の初級編に続く、中・上級のポイントレッスンを取めた各30分間の教材DVD全19パート。 <p>(公財)西宮市文化振興財団は、実行委員会に委員、事務局として参画。</p>
	西宮市小中学校へのアウトリーチ事業	<p>市内小・中学校 大谷記念美術館</p> <hr/> <p>音楽26件・ダンス 3件 美術6件・古典22件</p>	<p>小中学校の授業に、アーティストによる実演等の芸術文化を体感する機会を提供し、子供達に本物の芸術の持つ力を感じてもらおうとともに、他の児童、生徒とのコミュニケーションのきっかけや新たな自分の発見の機会を提供した。</p> <p>(公財)西宮市文化振興財団は、実行委員会に委員として参画。</p>