

à Emmanuel Jadin

Ton original

Clair de Lune

(Menuet)

Deux mélodies, Op. 46, N° 2

Musique: Gabriel Fauré (1845-1924)

Poème: Paul Verlaine
«Fêtes galantes»

Andantino quasi Allegretto ♩ = 78

Voix

Piano

p

sempre dolce

3

6

9

12 *p*

Vo - tre â - me est un pa - y - sa - ge choi - si,

pp

sempre cantabile

15 *3*

Que vont char - mant mas - ques et ber - ga - mas - ques

sempre cantabile

18

Jou - ant du luth et dan - sant, et qua - si

*Red. * Red. * Red. ** *Red. * Red. * Red.*

21

tris - tes sous leurs dé - gui - se - ments fan - tas - - - ques.

*Red. * Red. * Red. ** *Red. * Red. ** *Red. ** *Red. ** *Red. **

24 *dolce*
 Tout en chan - tant,

Red. * *Red.* *

27
 sur le mo - de mi - neur, L'a - mour vain - queur et la - vie op - por -

30
 - tu - - - ne, Ils n'ont pas

33
 l'air de croi - re à leur bon - heur, Et leur chan - son se mêle au clair de

36

lu - - - ne,

pp

Red.

39 *espressivo e dolce*

Au cal - - - me clair de lu - - - ne,

Red.

42

tris - - te et beau, Qui fait rê - ver les oi -

dolce

Red.

45

- seaux dans les ar - - - - bres,

Red.

48 *meno p*

Et san - glo - ter d'ex - ta - - - se les jets d'eau,

pp

51

Les grands jets d'eau svel - - - tes

*Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. **

54

par - mi les mar - - - bres.

dolce

58

*Red. * Red. * Red. * Red. **